

# STYLING COLLECTION 2023 中央大会 競技要項

モデル部門	
定員 50名	成人式ヘア & メイク & 着付
〈出場資格〉理美容室勤務者、理美容室経験者（理美容専門学校在校生不可）	
〈競技時間〉	
【選手1人でエントリーの場合】	<1次競技>ヘア&メイク 50分 <2次競技(控え室)>補正長襦袢まで 20分 <3次競技(会場)>着付～ポーズ付けまで 25分
【チーム（3人1組）で エントリーの場合】	<1次競技>ヘア&メイク(2名で) 50分 <2次競技(控え室)>補正長襦袢まで 20分 <3次競技(会場)>着付～ポーズ付けまで 25分
競技規定	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・成人式の品位あるヘア・メイク・着付の技術力とトータルバランスを競技する</li> <li>・選手は1人でモデルにヘア・メイク・着付を行う</li> <li>・振袖・袋帯を使用する</li> <li>・モデルはプロ・アマ問わないが、SNSや雑誌などに掲載可能であること</li> <li>・長襦袢、着物の衿とじは前もって済ませて会場入りする</li> <li>・手直し・・・マスクを外しモデルのメイク直し並びに草履を履かせ、ポージングまで行う</li> <li>・電気器具はコードレス器具のみ使用可</li> <li>・競技者の服装は上は白のシャツかブラウス。 下は黒のパンツとする（パンツの素材は問わない）</li> </ul> <p>※フォト部門以外のダブルエントリーは出来ません</p> <p>【詳細要項】この競技は上記内容以外に、以下の詳細要項があります                      ※競技要項と共に「詳細要項」の内容を良くご確認ください</p> <p>【減点事項】競技要項と詳細要項に記載の内容に反した場合</p>	
失格事項	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・選手以外がヘア・メイク・着付を補助した場合</li> <li>・競技時間終了後にモデルに触れていた場合</li> <li>・移動中に作品を手直しした場合</li> </ul>	
出場費	会員 ¥7,000 / 一般 ¥9,000
賞金	優勝 ¥50,000 / 準優勝 ¥30,000
エントリー期間	6/1(木) 昼12:00 ~ 6/15(木) 昼12:00 まで ※エントリー後のいかなる変更・ご返金は対応致しかねますので、ご了承ください。

## 2023年度版 成人式ヘア&メイク&着付 詳細要項

### (1) 課題の内容

- 成人式用の中振袖の着付(六通または全通の袋帯使用)及びセット、メイクを行う。帯結びは自由とする
- 成人式の品位あるヘア・メイク・着付の技術力とトータルバランスの完成度を競技する

## (2) 競技規定

- ヘア&メイクの競技、ボディ補正、長襦袢着付までの競技、振袖着付・帯結びの競技に分けて行う
- 競技終了後、5分間でメイク直しをして、たとう紙を外して草履をはかせ、ポージングまで行う
- 競技者は3人までのチームでヘアセット・メイク・着付を行う（1人で行っても良い）

※ヘアセットの選手、メイクの選手、着付の選手の3人までの参加可

※着付は必ず1人で行うこと

- モデルは人体とし、プロ・アマは問わないが、SNS や雑誌などに掲載可能であること
- 選手の服装は上衣は白のシャツやブラウス、下は黒のパンツ（素材は問わない）  
シンプルで清潔な服装であること（肌の露出の多いものや、透けるもの、ヒラヒラするものは禁止する。帽子、スカーフ、ショール、アクセサリも禁止とする。）
- メイク、ヘアセット開始時には、立ったまま「お願い致します」、着付時には、衣装敷の左後ろに正座したまま「お願い致します」と挨拶してから、競技に入る。

## (4) 競技用具の準備 (選手が準備するもの)

- ① 中振袖(重ね衿または比翼つき)
- ② 袋帯(六通または全通)
- ③ 草履
- ④ 長襦袢
- ⑤ 帯締め、帯あげ
- ⑥ ヘア用具一式
- ⑦ 化粧品一式
- ⑧ 衣裳敷き(120cm x 180cm以内)
- ⑨ 衣装箱 (通常の衣装箱及びそれに準ずる箱を必ず持参し、大きさは縦44cm×横64cm×高さ25cm以内とする)  
※プラスチックの衣裳ケースや手さげ型の衣裳ケースは除く
- ⑩ 小物付属品  
足袋・肌襦袢、裾よけ（もしくはワンピース型の肌襦袢）・腰紐（5本～6本）・帯枕・仮ひも（変わり結び用）・ボディ補正用具・前帯板と後ろ帯板（ゴム付きは不可）・クリップ類・伊達巻き2本（長襦袢及び着物用）
- ⑪ ガウン（競技会場でメイク・セットをする時に必ず着用する。色は無地で、肌色に馴染む明るめの色を使用すること・ガウンの下は肌襦袢・足袋は着用のこと。）
- ⑫ ガウンの上にはクロスやケープはせず、必ず前、後ろに白のタオルをかける。(バスローブは禁止)
- ⑬ 椅子に座った時に膝が見える長さのガウンの方は、ひざ掛けを用意してくる（ひざ掛けは白で無地に限る）

## (5) 着付け競技に関する注意事項

- ① 衿とじは、事前にやってくること
- ② ものさし、メジャーの使用は認めない
- ③ 助手の使用は一切認めない
- ④ クリップを留めるための、ポーチや腰用のエプロンの使用は認めるが、タイム前にそれらにクリップを留めることは認めない（スタート後はOK）
- ⑤ ブラジャーの使用は認めない。和装用のブラジャーは使用可（補正付は禁止）
- ⑥ 胸をつぶすための補正やガーゼは使用して良い
- ⑦ 極端に完成されたボディ補正道具の使用は認めない
- ⑧ 補正を止めるための、テープや包帯止めは使用可
- ⑨ ボディ補正のパットやタオルはとじ付けてあってはいけない
- ⑩ ひも付きのおしりパットも不可
- ⑪ 帯や着物などに糸印をつけておくことは認めない
- ⑫ モデルが、ひも、伊達巻、帯などを結ぶことは認めない(ただし、ひも、帯あげなどを、腕にかけたり、手に持つことは差し支えない。)
- ⑬ モデルが、袖、衿元、裾などを修正すること、衿合わせを押さえることは認めない（但し、たもとを持ち上げることは差し支えない）
- ⑭ 帯に形付けをしたり、帯結びの課程につながる過度のたたみ方は認めない

- ⑮ 袖の板紙使用は、撮影時は良いが、競技の際の使用は認めない
- ⑯ 帯飾りは禁止
- ⑰ 帯あげは出来上がりが「入」の字型とする。帯締めは中心で結ぶこと
- ⑱ 競技終了後、選手はモデルに一切触れてはならない
- ⑲ 草履を履いて審査を行い、審査中のモデルは、両手を軽く広げ、おはしよりが隠れないポーズをとる（草履を履かせて、ポーズ付けまでをタイムとする）

#### **(6) 衣裳類の禁止事項**

- 1：中振袖 ①身幅にアールをつけて胸部を絞った仕立ては認めない  
②おはしより紙は使用禁止とする  
③重衿は着物の衿に付けること
- 2：長襦袢 ①衿は自由とするが、半衿は必ず縫い付ける  
②後衿のカ布は使ってはいけない  
③特殊加工をほどこした衿や刺繍の入った衿は認めない
- 3：帯 ①ひだの折り癖がつけられているものは認めない
- 4：小物 ①コーリンベルトの使用は認めない  
②帯飾りは禁止とする

#### **(7) ヘア・メイクに関する注意事項**

- ① アミカラー等は事前に巻いて控室に入場し、競技開始までに外しておく
- ② メイクは下地クリームもしくはファンデーションから開始する。化粧水・乳液は競技前につけておいてOKとする
- ③ モデル自身による化粧施術は、競技中はもとより、控室でも禁止する
- ④ アイテープ及びつけまつ毛を事前に装着することを禁止とする。また競技中にモデルがつけることも禁止とする
- ⑤ まつ毛エクステは禁止とする
- ⑥ モデルがセットのブラシ・ピンなどを選手に渡すこと、メイクブラシ・筆などを選手に渡すことを禁止とする
- ⑦ 髪飾りの使用は可。ただし、ヘアピースの個数は1個とし、頭部の1/3以上を覆ってはならない
- ⑧ まげや、おだんご、編み込みなど、あらかじめ形を作ってくることを禁止する
- ⑨ 形の作られたすき毛、かつらやヘアピースの使用は認めない
- ⑩ 控室、競技会場での電源は使用出来ない。コンセント不要の電気器具については使用を認める

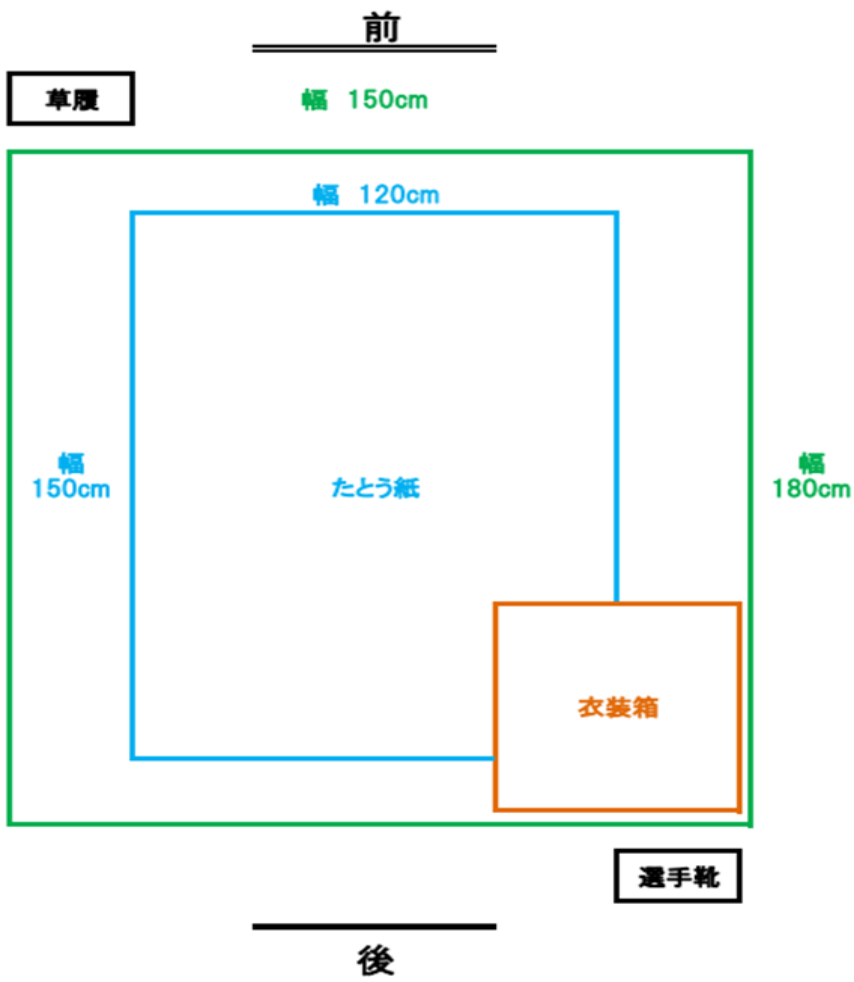
#### **(8) その他の注意事項**

- ① 競技中に選手同士またはモデル、観客と会話等をしてはならない。またアドバイスも受けてはならない
- ② 競技中道具の貸し借りをしてはならない
- ③ 競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動、及び監視員の指示に従わない等の行為は禁止とする
- ④ タイムを計るためのタイマー、時計は音の出ない物に限る
- ⑤ 競技中に選手が時計、ブレスレット、指輪を身につけてはいけない
- ⑥ 控室にはモデル及び出場者本人以外の立入りを禁止する
- ⑦ 補正及びメイクに使うタオルも白に限る
- ⑧ 競技用具は、大会当日の朝、競技が始まる前に、監視委員が厳重に点検を行う
- ⑨ 忘れものの申告は監視委員を通すこと

#### **(9) 減点事項**

- ① 作品が時間内に完成しなかった場合
- ② 忘れ物をした場合
- ③ 競技時間以外に、作品を修正した場合
- ④ 上記禁止事項や、注意事項を守らなかった場合

【競技会場 たとう紙、衣装箱、選手靴、モデル草履の配置図】



※競技スペース(150cm×180cm)  
※たとう紙(120cm×150cm以内)

※衣装箱は競技スペースの中であれば、  
たとう紙からはみ出しても良い。